

Město Modřice připravilo pro všechny příznivce hudebních zážitků

94. komorní koncert na radnici Předvánoční hudební setkání 2018

lidová muzika a písně s vánoční tematikou
v podání špičkových profesionálů a městského amatérského sboru
modricke-koncerty.webnode.cz

Sólisté BROLN

František Černý - housle a zpěv,
Jan Telecký - cimbál, **Pavel Trkan** - kontrabas



Smíšený pěvecký sbor města Modřice

diriguje **Jaromír Gamba**

**středa 12. prosince 2018
v 19 hodin**

zasedací sál radnice na náměstí Svobody v Modřicích
vstupné dobrovolné

Program

Sólisté BROLN

1. Takú sem si frajárenku - Podluží
2. Dalmácia, Dalmácie - Podluží
3. Cis moll geampara – Rumunsko, *Petr Pavlinec*
4. Bílovske – Nepůjdu já přes ten háj – Uh. Hradiště
5. Eště som sa neoženil - Slovensko
6. Tam okolo Levoči - Slovensko
7. Išel Macek - Slovensko
8. Vzpomínka na Hebron – židovská, *Jindřich Hovorka*
9. Interludium – baroko, *Jan Rokyta st.*
10. Pod naším domem – česká, *Martin Jakubíček*
11. Podme bratři: A přijeli do Betléma – Valašsko, *Pavel Trkan*
12. Děťátko se narodilo – stará hudba, *Jan Josef Božan*
13. Co sa stalo přihodilo, *Pavel Trkan*
14. Mikulecké pole – Podluží, *Fanoš Mikulecký, Ľudovít Daniel*
15. Ten vánoční čas, *Pavel Trkan*
16. Dej Bůh štěstí, *Pavel Trkan*
17. Z druhej strany Hanka, *Pavel Trkan*
18. Den Přeslavný, *Pavel Trkan*

přestávka

Smíšený pěvecký sbor města Modřice

1. Byla cesta, byla ušlapaná – moravská lidová koleda, *Jaromír Gamba*
2. Cantorum Jubilo – *G. F. Händel*
3. Velkomoravský chorál, *Jiří Pavlica*
4. Aj, dnes v Betlémě, *Šimonek*
5. Přišlo jsi k nám, *Antonín Tučapský*
6. Nova radist stala – ukrajinská lidová koleda z 18. století *)
7. Vondráši, Matóši, *Kamila Zenklová*
8. Hopsa, pacholátka, *Lucie Tomečková*

O účinkujících

František Černý

Pochází z Moravského Krumlova a přestože nestudoval na střední ani vysoké škole uměleckého zaměření (absolvoval obor Fyzikální elektronika a optika na Přírodovědecké fakultě UJEP v Brně), ještě během studií mu učarovala hudba. Nejdříve orchestrální hra na housle a violu, následně pak cimbálová muzika - jako primáš v souboru Včelaran z Bílovic u Uherského Hradiště, angažmá v Cimbálové muzice Petra Olivy, která spolupracovala s populárním zpěvákem Jožkou Černým a v řadě dalších. V roce 2007 pak po J. Hovorkovi převzal umělecké vedení Brněnského rozhlasového orchestru lidových nástrojů (BROLN), které však musel na počátku r. 2016 ukončit z důvodu dlouhodobé vážné nemoci. Na podzim téhož roku se pak k hudbě a zpěvu opět vrátil, takže máme možnost dále se s ním opakovaně v Modřicích setkávat o hodech i na našich koncertech.

Jan Telecký

Vystudoval na brněnské a kroměřížské konzervatoři hru na klavír a na cimbál a studoval u slovenského virtuóza L'udovíta Daniela. Učí na ZUŠ Ivančice hru na klavír, je cimbalistou v BROLN a spolupracuje i s dalšími muzikami.

Pavel Trkan

Absolvent konzervatoře ve hře na kontrabas, postupně byl členem řady významných cimbálových muzik, nyní sólista BROLN a také autor řady úprav i pro jiné muziky. Vedoucí cimbálových muzik dětského souboru Valášek a učitel hry na dudy a kontrabas na ZUŠ Jaroslava Kvapila v Brně.

Smíšený pěvecký sbor města Modřice – *pevecky-sbor-modrice.webnode.cz*

částečně personálně navazuje na sbor při ZUŠ (1998-2001, R. Zavadil) a od konce r. 2001 (poprvé - rozsvícení Vánočního stromu 13. 12.) působí jako sbor města Modřice. Pod novým zřizovatelem sbor střídavě vedly **Jana Šuplerová, roz. Kovářová** (v letech 2001 až 2008, 2014 až 2017) a **Lucie Tomečková, roz. Vitásková** (2009 až 2014). Od podzimu 2017 po odchodu Jany Šuplerové na mateřskou dovolenou sbor vede **Jaromír Gamba**.

Kromě koncertů a pravidelných akcí v Modřicích, sbor úspěšně vystupoval v Divadle Na provázku v Brně (2009 a 10) a jinde v blízkém i vzdálenějším okolí (Chrlice, Šlapanice, Obřany, Neslovice, Oslavany, Rosice, Horní Dubňany, Jezeřany-Maršovice, Mutěnice, Želešice). V květnu 2010 vystoupil spolu s Lanstrasser Mandolinerverein TUMA ve slavnostním sále radnice 3. městské části Landstrasse – Wien.

V listopadu 2017 v Divadle Bolka Polívky v Brně doprovodil závěr koncertu *Jana Budaře* a v noci na 28. října 2018 pak pod vedením režiséra *Vladimíra Morávka* účinkoval v Domě umění na výjimečném provedení hry „*Cirkus Havel: Zítřka to spustíme*“ ke 100. výročí vzniku ČSR. Pod stejným režijním vedením pak počátkem prosince 2018 za kostelem sv. Jakuba a v Divadle Bolka Polívky vokálně doprovázel několik představení hry Jana Antonína Pitínského „*Betlém*“.

Jaromír Gamba

vyrůstal v Jevíčku, kde se v místní ZUŠ učil hrát na klavír a jiné nástroje. Studium dirigování na *Konzervatoři Brno* u *Mgr. Aleše Podařila* zahájil při studiu gymnázia v Jevíčku a v letošním školním roce jej zakončí absolutoriem. Vedle toho se vzdělává na VUT, fakultě strojního inženýrství v Brně v oboru mechatronika a vede *Smíšený pěvecký sbor města Modřice* – viz výše.

Ve čtrnácti letech začal zpívat v jevíčském pěveckém sboru *Cantilo* pod vedením *Mgr. Ludka Klimeše* a tento sbor později příležitostně dirigoval a složil pro něj několik aranží různých písní. Prostřednictvím *Klubu přátel* uvedl netradiční hudebně divadelní představení *Setkání s Josefem Kainarem*. Na gymnázium založil se spolužáky chlapecké kvarteto *4/4 JeVý*, které reprezentovalo školu v letech 2011-2014. V roce 2015 uspořádal svůj maturitní

koncert, kde dirigoval *Symfonický orchestr Konzervatoře Brno*, který pod jeho taktovkou odehrál *VIII. symfonii Antonína Dvořáka*. Od toho samého roku pravidelně diriguje koncerty mladého dechového orchestru *Malá Haná*, v němž dříve hrával na klarinet a zpívá v brněnském komorním sboru pro duchovní hudbu *Ensemble Versus*, který vede *Mgr. Vladimír Maňas, Ph. D.*

***) text ukrajinské lidové koledy, překlad J. Gamba:**

*Nova radist stala, šo na nebi hvala,
hvizda iasna nad vertépom uvěš mir osiala*

*Nová radost se nám odhalila, Na obloze bez závoje zasvítla
Hvězda jasná vyšla nad vertepem, A zalila svět svým světlem*

pozn.: vertep - staré ukrajinské lidové loutkové divadlo

**Realizační tým komorních koncertů na radnici,
Smíšený pěvecký sbor města Modřice i ostatní účinkující
přejí všem pěkné Vánoce a hodně zdraví v roce 2019**



foto VV

Předběžně projednaný plán a účinkující dalších koncertů

95 - středa 30. ledna 2019

Koncert z tvorby Jarmily Mazourové

96 - středa 27. března 2019

Luisovi sirotci – dixielandová kapela

97 - středa 29. května 2019

Sólisté a jazzové trio ZUŠ Modřice, Modřický pěvecký sbor

98 - středa 23. října 2019

Pěvecký koncert sólistů JAMU

99 - středa 11. prosince 2019

sólisté BROLN a Modřický pěvecký sbor

Nové webové stránky na adrese modricke-koncerty.webnode.cz navazují na dřívější MIM a nabízejí **pro všechny koncerty tištěné programy** a většinou také fotoreportáže, převážné od Mirka Hájka. Z posledních let pak jsou z koncertů k dispozici též video klipy, příp. kompletní záznamy od Pavla Rosendorfa. Autorem stránek je Vlastimil Čevela. Vybrané fotografie z koncertů jsou zveřejňovány i v Modřickém Zpravodaji.